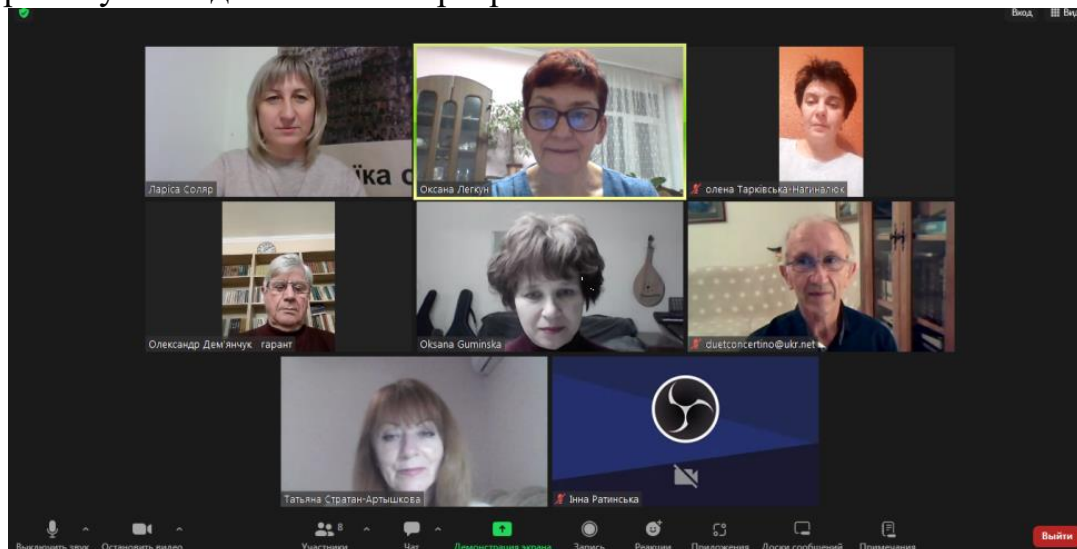


З метою обговорення освітньої програми Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія за другим (магістерським) рівнем вищої освіти відбулася онлайн-зустріч з членами проєктної групи: гарантом - д.п.н., професором Олександром Дем'янчуком, зав. кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, к.п.н., доцентом Інною Ратинською, к.п.н., доцентом Ларисою Соляр, к. мист., доцентом Оксаною Легкун та представниками випускових кафедр ЗВО, у яких реалізується дана освітня програма.



В рамках зустрічі д.п.н., професор, професор кафедри мистецької освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка Тетяна Стратан-Артишкова, д. мист., професор кафедри музичної україністики та народно-інструментального мистецтва Навчально-наукового Інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, Заслужений артист України Мирон Черепанин, к.п.н, доцент кафедри історії, теорії музики та методики музичного виховання Рівненського державного гуманітарного університету Оксана Гумінська та члени проєктної групи ОП обговорили питання особливостей побудови освітньої програми, реалізацію у процесі підготовки фахівців стандартів вищої освіти, сучасні нормативні документи у сфері освіти.

ОПІ 2023-2024 маіс... (магістерська програма) (важкий продукт)

Примітка: Загальна кількість кредитів ЄКТС на впровадженні навчальній дисципліні циклу загальної підготовки – 3 кредити (1-курс, 1-дисципліна у 1-семестрі).

Перелік вибіркових освітніх компонентів циклу професійної підготовки:

1. - Інструментознавство та оркестрування
2. - Теорія та історія музичної освіти
3. - Українська художня культура
4. - Історія української етномузикології
5. - Світова художня культура
6. - Сучасне музичне мистецтво
7. - Організація культурно-мистецьких заходів
8. - Мистецьке краєзнавство
9. - Основи музичної інтерпретації

У результаті зустрічі було окреслено перспективи подальшої співпраці.